

Türk ve Alman sineması Nürnberg’de buluşuyor

17’nci Nürnberg Türk-Alman Film Festivali bugün başlıyor. Her iki ülkenin sinemacılarının buluşmasına sahne olacak festivalde Tarık Akan’a onur ödülü verilecek



Nürnberg’de 1992 yılında Türkiye Sinema günleri adı altında başlayan festivalde bu yıl Türkiye’den 65, Almanya’dan 50 sanatçıyla söyleşi yapılacak. 17’nci kez gerçekleşecek festivalde [Tarık Akan](#)’a Türkiye’de sinema sanatının gelişimine ve uluslararası alanda tanınmasına yaptığı kalıcı katkılarından ötürü onur ödülü verilecek.

Festival Komitesi Başkanı Adil Kaya, festivalin 11 Mart’a kadar süreceğini belirterek, “59 filmin yer aldığı festival kapsamında gösterilen filmlerin 6’sı uluslararası prömiyer, 17’si Almanya prömiyeri ve 26’sı ise Nürnberg prömiyeri olacak” dedi. Kaya, Neo-Nazi terör örgütünün Almanya’da işlediği cinayetlerin Nürnberg’de yaşayanları tedirgin ettiğini ancak bu etkinliğin dostlukların pekişmesinde önemli rol oynadığını kaydetti.

Festivalde uzun metraj film kategorisinde Almanya’dan 5, Türkiye’den 3 film yer alıyor. Alman sinemasının uluslararası alanda tanınan başarılı yönetmeni Christian Petzold bu yıl da festivale katılıyor. Yönetmen Petzold son filmi “Barbara” ile Uluslararası Berlin Film Festivali’nde en iyi yönetmen kategorisinde gümüş Ayı ile ödüllendirilmişti.

‘ZENNE’ DE YARIŞIYOR

Yarışmada Türkiye’den üç film var. Yönetmen Reis Çelik’in Uluslararası Berlin Film Festivali’nde ödül kazanan eseri “Lal gece”, [Derviş Zaim](#)’in Almanya prömiyeri olarak festivali seçtiği “gölgeler ve Suretler” ve Nürnberg’de uluslararası prömiyerini gerçekleştirecek olan “[Zenne](#)”. Yarışmada yer alan Almanya yapımları ise şöyle: “Töte Mich” (Öldür Beni), “Kaddisch für einen Freund” (Bir Dost için Hayır Duası), “Frankfurt Coincidences” (Frankfurt Tesadüfleri), “einer wie Bruno” (Bruno gibi Biri), “Barbara”.

NÜRNBERG (AA)